

## ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

### ТЕМА: «КАКОВ ОН, РУССКИЙ ЯЗЫК»

**Цель мероприятия:** приобщение обучающихся к духовным, нравственным, культурным ценностям; формирование понимания исторических событий письменности, языка, культуры; формирование знаний о духовных истоках становления и развитии славянской письменности и культуры Руси.

**Тип мероприятия:** классный час.

**Вид мероприятия:** тематическая лекция с элементами демонстрации видео материала.

**Оборудование:** компьютер, видео ролик, книги на русском, славянском языках и в дореволюционной орфографии.

### План мероприятия:

1. Вступительное слово куратора.
2. Ненормативная лексика.
3. Великий русский язык.
4. День славянской письменности и культуры.
5. Реформы русского языка.
6. Заключение.

### ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

#### 1. Вступительное слово куратора.

*Эпиграф классного часа:*

*«От слов своих оправдаешься, и от слов своих осудишься».*

*Мф.12:37*

Русский язык – государственный язык России. И это больше, чем просто язык межнационального общения. Это – единственный наш инструмент общения, который всегда являлся гарантом взаимопонимания и дружбы всех народов России, единства государства и общества.

История русского языка уходит корнями в далекие тысячелетия праславянского языка, даты образования которого никто не может точно указать.

Сегодня поговорим об истории русского языка, его корнях, красоте и богатстве, его реформации и изменении с начала времен до 21 века..

Сначала коснемся чистоты нашей речи.

#### 2. Ненормативная лексика (0 - 06.21).

Это грязная, непристойная, бесстыдная и бесценная лексика. В русском языке – мат. Это гнойная язва и опухоль русского языка, которая может стать доброкачественной и от нее можно излечиться и не разговаривать или может остаться злокачественной, тогда губит и искореняется вместе с человеком.

Мат оскверняет самого человека, его землю, дом, его мать, ближних. Мат не является признаком крутизны, а является признаком невоспитанности.

**Следите, пожалуйста за своей речью!**

#### 3. Великий русский язык (06.21 – 14.04).

Язык русинов в дохристианский период. Природа и человек. Значение имен и названий. Красивый, богатый язык. Посмотрите сами.

#### 4. День славянской письменности и культуры (14.04-21.56).

Известными памятниками древнерусской письменности являются «Закон Русский» и «Устав Русский», упоминаемые в договорах с греками. При этом в более поздних текстах,

посвящённых утверждению Ярославом «Русской правды», сообщается, что князь дал новгородцам «Правду и устав».

В «Повести временных лет» – одной из древнейших восточнославянских летописей, написанных кириллицей, – есть сообщение, согласно которому при осаде князем Владимиром Святославичем Херсонеса один из жителей этого города по имени Анастасий пустил в стан Владимира стрелу с надписью: «Кладези еже суть за тобою от востока, из того вода идет по трубе».

Современный русский алфавит – это видоизмененная древняя кириллица.

**24 мая день памяти св. учителей Словенских Кирилла и Мефодия, день славянской письменности.**

Около 863 года братья *Константин (Кирилл) Философ* и *Мефодий* из Солуни (Салоники) по приказу византийского императора *Михаила III* упорядочили письменность для славянского языка и использовали новую азбуку для перевода на славянский язык греческих религиозных текстов. Долгое время дискуссионным оставался вопрос, была ли это кириллица (и в таком случае глаголицу считают тайнописью, появившейся после запрещения кириллицы) или глаголица — азбуки, различающиеся почти исключительно начертанием. В настоящее время в науке преобладает точка зрения, согласно которой глаголица первична, а кириллица вторична (в кириллице глаголические буквы заменены на известные греческие). Глаголица длительное время в несколько изменённом виде употреблялась у хорватов (до XVII в).

***Появление кириллицы указывается в житии св. Климента Охридского прямо пишется о создании им славянской письменности уже после Кирилла и Мефодия.*** Благодаря предыдущей деятельности братьев азбука получила широкое распространение в южнославянских землях, что привело в 885 году к запрещению её использования в церковной службе римским папой, борвшимся с результатами миссии Константина-Кирилла и Мефодия.

Буквы кириллицы используются для записи чисел в точности по греческой системе. Вместо пары совсем архаических знаков —сампи и стигма,— которые даже в классический 24-буквенный греческий алфавит не входят, приспособлены другие славянские буквы— Ц (900) и S (6); впоследствии и третий такой знак, коппа, первоначально использовавшийся в кириллице для обозначения 90, был вытеснен буквой Ч. Некоторые буквы, отсутствующие в греческом алфавите (например, Б, Ж), не имеют числового значения.

Буквы кириллицы имеют собственные названия, по различным нарицательным славянским именам, которые с них начинаются, или прямо взятые из греческого (кси, пси). Так же назывались и буквы глаголицы. Вот список основных знаков кириллицы:

Состав первоначальной кириллической азбуки нам неизвестен; «классическая» старославянская кириллица из 43 букв, частью содержит более поздние буквы (ы, оу, йотированные). Кириллица целиком включает греческий алфавит (24 буквы), но некоторые сугубо греческие буквы (кси, пси, фита, ижица) стоят не на своём исходном месте, а вынесены в конец. К ним были добавлены 19 букв для обозначения звуков, специфических для славянского языка и отсутствующих в греческом. До реформы Петра I строчных букв в азбуке кириллицы не было, весь текст писали заглавными.

## **5. Реформы русского языка ( 21.56 - 27.37)**

Слово *алфавит* происходит от названия двух первых букв греческого алфавита – *альфа* и *бета*(в новогреческий период – *вита*). Слово *азбука* – калька (структурное заимствование, перевод по частям) греческого слова *алфавит* – происходит от названия двух первых букв славянского кириллического алфавита: *азь* и *буки*. В одной из русских книг XVII века встречается название алфавита – *азведи*.

В 1708—1711 годы Пётр I предпринял реформу русской письменности, устранив надстрочные знаки, упразднив несколько букв и узаконив другое (приближенное к латинским шрифтам того времени) начертание оставшихся — так называемый гражданский шрифт. Были введены строчные варианты каждой буквы, до этого все буквы азбуки были заглавными. Вскоре на гражданский шрифт (с соответствующими изменениями) перешли сербы, позже — болгары;

румыны же в 1860-е годы отказались от кириллицы в пользу латинской письменности (что интересно, у них одно время использовался «переходный» алфавит, представлявший собой смесь латинских и кириллических букв). Гражданским шрифтом с минимальными изменениями начертаний (самое крупное — замена т-образной буквы «т» на нынешнюю её форму) русские, украинцы, сербы, болгары и белорусы пользуются и поныне.

М.В. Ломоносов резко возражал против буквы э («е обороченное»), которая была узаконена в гражданском алфавите Петром Первым, но нужна была, собственно, лишь для иноязычных слов, так как в исконно русских словах э, а не е требовалось только для местоимения *этот* и нескольких междометий: *эй, эх*. Чтобы не увеличивать азбуку ради «иностранных речений», Ломоносов считал вполне возможным писать *экспедиция* и т.п., т.е. Последняя крупная реформа русской письменности была проведена в 1917, в результате чего появился современный русский алфавит, состоящий из 33 букв.

**Приставка “Бес”.** Коммунары, захватив власть в России, закрыли эту информацию, и азбуку стали преподавать без смысла букв. Просто: а, б, в, г, д и всё.

Убрали и закрыли смысл.

БЕС... – приставка, внедрённая в русский язык в 1921г. Луначарским-Лениным вопреки православию и правилам русского языка.

Это правило, считают православные, было введено специально, чтобы беса восхвалять и превозносить.

Изучение показывает, что приставки «бес» в русском языке никогда не было, а замена истинной приставки «без...» на «бес...» грубо искажает смысл слова.

Искусственно внедрённая приставка «бес...» обращается в корень и означает нечистый дух. Так, обратите внимание на постановку звуков и букв в следующих рядах слов, когда замена «з» на «с» приводит к противоположному смыслу:

Бе...честный; бе...славный; бе...сильный; бе...человечный; бе...корыстный;  
бе...совестный; бе...крайний; бе...сердечный и т.д.

Безславный означает позорный, постыдный. Безсильный – немощный, слабый.

***До 1917 года слово «мир» имело в трёх смысловых значениях:*** мирь – покой, перемирие, мѣрь – вселенная, и мѣрь – община, общество, народ (сравните: мирный, мѣровой и мѣрской, мѣрщать).

**5 января 1918** года был опубликован декрет наркома просвещения Луначарского, который обязывал все печатные издания Советской России «печататься согласно новому правописанию». Так был дан старт самой грандиозной реформе русского языка.

В 1918 году большевики бредили мировой революцией, а кириллическое письмо в этой ситуации было не самой эффективной платформой для пропаганды. Во-первых, большинство пролетариев в мире, которых следовало объединить, воспринимали только латинское письмо, а, во-вторых, в латинице всего 26 букв. Чудесная экономия в бумаге и типографском наборе!

*Также Луначарский убрал смысловую основу нашего языка – образы, оставив только фонемы, т.е. язык стал «без образным» – безобразным.* После этой реформы русская азбука превратилась в фонетический алфавит, состоящий из 33 букв и фонем.

***Реформа в 1991-1998-х годах, которая сильно не повлияла на грамматику, сколько на защиту русского языка – с 1991 года русский язык стал беззащитным.*** Принятая 25 октября 1991 года Верховным Советом РСФСР № 1808/1-1 «Декларация о языках народов России» признала «языковой суверенитет каждого народа и личности», провозгласила «право каждого человека на свободный выбор языка обучения, воспитания и интеллектуального творчества, право каждого человека за свободный выбор языка общения» и т.д. Что за государство, где разные народы и любой человек будут сами выбирать себе язык общения?

***Последняя попытка масштабного реформирования грамматики русского языка не прошла в 2009 г. из-за возмущений общественности России...***

**Приказ Минобрнауки РФ от 08.06.2009 n 195 "Об утверждении списка грамматик, словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.08.2009 n 14483)**

Список грамматик, словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ:

1. Орфографический словарь русского языка. Букчина Б.З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К. - М: "АСТ-ПРЕСС", 2008. - 1288 с.
2. Грамматический словарь русского языка: Словоизменение. Зализняк А.А. - М.: "АСТ-ПРЕСС" 2008. - 794 с.
3. Словарь ударений русского языка. Резниченко И.Л. - М.: " АСТ-ПРЕСС", 2008. - 943 с.
4. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий. Телия В.Н. - М.: "АСТ-ПРЕСС", 2008. - 782 с.

## **6. Заключение.**

Нынешний русский язык наш лишь тень языка древнего праславянского. Из русской азбуки с момента её появления исчезло 16 букв. Мы видим, что звучания этих букв до сих пор сохранились в некоторых словах, пословицах и поговорках русского языка.

То, что русский народ создал и сохранил их, показывает, что простой народ понимал, какое сокровище дано ему в древнеславянской азбуке. Те десятки пословиц – особая группа среди всех пословиц и поговорок русского народа:

*Начать с азов.*

*На чужой стороне и весна не красна.*

*Родимая сторона - мать, чужая - мачеха.*

*За морем веселье, да чужое, а у нас и горе, да свое.*

*Хороша Москва, да не дома.*

*Под лежач камень и вода не течет.*

*Ищи добра на стороне, а дом люби по старине.*

*Где кто родится, там и пригодится.*

*Худая та птица, которая гнездо свое марают.*

*Хорош город домами, да плох головами.*

*Свой быт милее.*

*Степного коня на конюшне не удержишь.*

*И собака свою сторону знает.*

*Не лезь в сор, не получишь раздор.*

## **Вывод:**

***«Любите свой родной язык и возвращайте ему то величие, образность, которое было. Не засоряйте его словами паразитами и иностранными заменителями. Боритесь за чистоту русского языка — это наше главное достояние, и храните то, что осталось!».***